

## **Algemene voorwaarden van Entertainment Engineers**

### **Definities**

Entertainment Engineers:	Entertainment Engineers, ingeschreven bij de KvK onder nummer 11062683. Entertainment Engineers handelt onder de namen "Entertainment Engineers", "AllroundBruiloftDJ", "PopScore", "Grooveshow", "DJ-workshop.nl", "DJ-les.nl", "SilentDiscoDJs", "Flitskast", "Nachtvermaak" en "AllroundBedrijfsfeestDJ".
Wederpartij:	Degene die deze algemene voorwaarden heeft aanvaard en het product heeft afgenomen en/of opdracht heeft gegeven tot het verrichten van de dienst. Onder de Wederpartij vallen zowel consumenten als bedrijven.
Bedrijf:	Een Wederpartij handelend in de uitoefening van een bedrijf of beroep.
Consument:	Een Wederpartij niet handelend in de uitoefening van een bedrijf of beroep.
Dienst:	Alle werkzaamheden, in welke vorm dan ook, die Entertainment Engineers voor of ten behoeve van de Wederpartij heeft verricht.
Opdracht:	De overeenkomst van opdracht tot dienstverlening.
Honorarium:	De financiële vergoeding die voor uitvoering van de opdracht met de Wederpartij is overeengekomen.
Overeenkomst:	Elke overeenkomst gesloten tussen Entertainment Engineers en de wederpartij.
Product:	Alle zaken die onderwerp zijn van de overeenkomst gesloten tussen de Wederpartij en Entertainment Engineers.

### **1. Werkingssfeer**

- 1.1 Deze Algemene Voorwaarden gelden voor iedere offerte, boekingsbevestiging en Overeenkomst gesloten tussen Entertainment Engineers en de Wederpartij. Deze voorwaarden dienen gehandhaafd te worden tenzij tussen Entertainment Engineers of Wederpartij schriftelijk tot een afwijking overeen is gekomen.
- 1.2 Entertainment Engineers is ten alle tijden gerechtigd deze algemene voorwaarden te wijzigen. Wijzigingen worden 1 maand na bekendmaking geldig en opgenomen in dit document.
- 1.3 Klachten over de algemene voorwaarden en derden dienen ingediend te worden via [info@entertainment-engineers.nl](mailto:info@entertainment-engineers.nl)
- 1.4 In alle gevallen waar deze algemene voorwaarden tekort doen beslist Entertainment Engineers.
- 1.5 Deze Algemene Voorwaarden zijn eveneens van toepassing op overeenkomsten met Entertainment Engineers, voor de uitvoering waarbij derden dienen te worden betrokken.
- 1.6 De toepasselijkheid van eventuele inkoop- of andere Algemene Voorwaarden van de Wederpartij wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.
- 1.7 Indien gebleken is dat één of meer bepalingen in deze Algemene Voorwaarden nietig of vernietigbaar zijn, dan blijven de Algemene Voorwaarden voor al het overige in stand. In geval van deze situatie treden Entertainment Engineers en de Wederpartij in overleg met het doel nieuwe bepalingen ter vervanging van de nietige of vernietigde bepalingen overeen te komen.

### **2. Aanbiedingen en/of offertes**

- 2.1 Aanbiedingen en/of offertes worden (bij voorkeur) schriftelijk en/of elektronisch gedaan, tenzij spoedeisende omstandigheden dit onmogelijk maken.
- 2.2 Alle aanbiedingen van Entertainment Engineers zijn vrijblijvend, tenzij in de aanbieding een termijn voor aanvaarding is gesteld. Indien er in de aanbieding een termijn voor aanvaarding is gesteld vervalt de aanbieding en/of offerte wanneer deze termijn is verlopen.
- 2.3 Offertes worden uitsluitend elektronisch gedaan.
- 2.4 Offertes zijn gedurende 1 maand geldig. Offertes vervallen wanneer deze termijn is verlopen, tenzij anders op de offerte is aangegeven.
- 2.5 De Wederpartij kan de Offerte uitsluitend elektronisch of schriftelijk bevestigen. In geval van levering van een Dienst zal Entertainment Engineers de Wederpartij vervolgens elektronisch een boekingsbevestiging toesturen.
- 2.6 Indien de Wederpartij de Offerte mondeling bevestigt komt de aanvaarding van de Offerte niet tot stand.
- 2.7 Entertainment Engineers kan niet aan zijn aanbiedingen en/of offertes worden gehouden indien de Wederpartij, naar termen van redelijkheid en billijkheid en in het maatschappelijk verkeer gangbare opvattingen, had behoren te begrijpen dat de aanbieding en/of offerte dan wel een onderdeel daarvan een kennelijke vergissing of verschrijving bevat.
- 2.8 Indien de aanvaarding, al dan niet op ondergeschikte punten, afwijkt van het in de aanbieding en/of offerte opgenomen aanbod dan is Entertainment Engineers daaraan niet gebonden. De Overeenkomst komt dan niet overeenkomstig deze afwijkende aanvaarding tot stand, tenzij Entertainment Engineers anders aangeeft.

- 2.9 Een samengestelde prijsopgave verplicht Entertainment Engineers niet tot het verrichten van een gedeelte van de Opdracht tegen een overeenkomstig deel van de opgegeven prijs.
- 2.10 Aanbiedingen en/of offertes gelden niet automatisch voor toekomstige orders of her- of nabestellingen.
- 2.11 De Overeenkomst voor een Dienst komt tot stand door het door Wederpartij ondertekenen of akkoorderen van de boekingsbevestiging van Entertainment Engineers.
- 2.12 De Overeenkomst voor een Dienst komt niet tot stand door mondelinge aanvaarding van de Offerte.
- 2.13 De Overeenkomst wordt aangegaan voor onbepaalde tijd, tenzij uit de aard van de Overeenkomst anders voortvloeit of indien partijen uitdrukkelijk en schriftelijk anders zijn overeengekomen.

### **3. Annulering**

- 3.1 Bij annulering van een Dienst is de Wederpartij, na het bevestigen van de Dienst, 25% van het Honorarium verschuldigd.
- 3.2 Bij annulering binnen 72 uur voor de aanvang van het uitvoeren van de Dienst, na het bevestigen van de Dienst, 100% van het Honorarium verschuldigd.
- 3.3 In geval van overmacht is de Wederpartij niet verplicht het volledige of een gedeelte van het Honorarium te voldoen.
- 3.4 De Wederpartij is niet verplicht het volledige of gedeelte van het Honorarium te voldoen indien de Opdracht in verband met een overlijden in de eerste graad wordt verplaatst naar een andere datum.

### **4. Uitvoering overeenkomst**

- 4.1 Entertainment Engineers heeft het recht om bepaalde werkzaamheden te laten verrichten door derden. De toepassing van artikel 7:404, 7:407 lid 2 en 7:409 van het Burgerlijk Wetboek wordt uitdrukkelijk uitgesloten.
- 4.2 De Wederpartij verstrekt tijdig alle gegevens en informatie, die noodzakelijk zijn voor de uitvoering van de Overeenkomst of waarvan de Wederpartij redelijkerwijs behoort te begrijpen dat deze noodzakelijk zijn voor de uitvoering van de Overeenkomst, aan Entertainment Engineers.
- 4.3 Indien de voorgaande gegevens en informatie niet of niet tijdig worden verstrekt, dan heeft Entertainment Engineers het recht de uitvoering van de Overeenkomst op te schorten. De extra kosten die worden gemaakt door de vertraging zijn voor rekening van de Wederpartij.
- 4.4 Entertainment Engineers is niet aansprakelijk voor schade, van welke aard dan ook, doordat Entertainment Engineers is uitgegaan van door de Wederpartij verstrekte onjuiste en/of onvolledige gegevens, tenzij deze onjuistheid of onvolledigheid voor Entertainment Engineers kenbaar behoorde te zijn.

### **5. Wijziging overeenkomst**

- 5.1 Indien tijdens de uitvoering van de Overeenkomst blijkt dat het voor een behoorlijke uitvoering noodzakelijk is om de Overeenkomst te wijzigen of aan te vullen, stelt Entertainment Engineers de Wederpartij hiervan zo spoedig mogelijk op de hoogte. De partijen zullen dan tijdig en in onderling overleg overgaan tot aanpassing van de Overeenkomst.
- 5.2 Indien partijen overeenkomen dat de Overeenkomst wordt gewijzigd of aangevuld, kan het tijdstip van voltooiing van de uitvoering daardoor worden beïnvloed. Entertainment Engineers zal de Wederpartij hiervan zo spoedig mogelijk op de hoogte stellen.
- 5.3 Indien de wijziging van of aanvulling op de Overeenkomst financiële, kwantitatieve en/of kwalitatieve gevolgen zal hebben, zal Entertainment Engineers de Wederpartij hierover van te voren inlichten.
- 5.4 Indien een vast Honorarium, prijs en/of tarief is overeengekomen, zal Entertainment Engineers daarbij aangeven in hoeverre de wijziging of aanvulling van de Overeenkomst van invloed is op de prijs. Hierbij zal Entertainment Engineers proberen te trachten, voor zover mogelijk, vooraf een prijsopgave doen.
- 5.5 Entertainment Engineers zal geen meerkosten in rekening kunnen brengen indien de wijziging of aanvulling het gevolg is van omstandigheden die aan Entertainment Engineers kunnen worden toegerekend.

### **6. Prijzen en tarieven**

- 6.1 De prijzen en tarieven zijn van toepassing binnen Nederland, uitgezonderd de Waddeneilanden.
- 6.2 De prijzen en tarieven zijn inclusief BTW en andere heffingen van overheidswege, tenzij anders aangegeven.
- 6.3 Van alle bijkomende kosten zal Entertainment Engineers tijdig voor het sluiten van de Overeenkomst aan de Wederpartij opgaaf doen.

### **7. Honorarium**

- 7.1 Het Honorarium bestaat uit het vooraf overeengekomen vaste bedrag.
- 7.2 De prijzen en tarieven zijn ten aanzien van de Wederpartij in de hoedanigheid als Bedrijf exclusief BTW en andere heffingen van overheidswege, tenzij anders aangegeven.
- 7.3 De prijzen en tarieven ten aanzien van de Wederpartij in de hoedanigheid als Consument inclusief BTW en andere heffingen van overheidswege, tenzij anders aangegeven.

### **8. Wijziging honorarium, tarief of prijs**

- 8.1 Indien Entertainment Engineers het voornemen heeft het Honorarium, tarief of prijs te wijzigen, stelt zij de Wederpartij hiervan zo spoedig mogelijk op de hoogte. Entertainment Engineers zal daarbij de omvang van en de datum waarop de verhoging in zal gaan vermelden.
- 8.2 Indien de verhoging van het Honorarium, tarief of prijs plaatsvindt binnen drie maanden na het sluiten van de Overeenkomst, kan de Wederpartij de Overeenkomst door een schriftelijke verklaring ontbinden, tenzij:
  - 1. Bedongen is dat de aflevering langer dan drie maanden na de koop zal plaatsvinden.

2. De verhoging voortvloeit uit een bevoegdheid of een op de Entertainment Engineers rustende verplichting ingevolge de wet;
3. Entertainment Engineers alsnog bereid is om de Overeenkomst op basis van het oorspronkelijk overeengekomen honorarium, tarief of prijs uit te voeren;

### **9. Uitvoeringstermijnen**

- 9.1 De werkzaamheden zullen worden uitgevoerd binnen een tussen Entertainment Engineers en Wederpartij opgegeven termijn.
- 9.2 Indien voor de uitvoering van bepaalde werkzaamheden een termijn is overeengekomen of opgegeven, dan is die termijn slechts indicatief en nimmer te beschouwen als een fatale termijn.
- 9.3 Bij overschrijding van een uitvoeringstermijn dient de Wederpartij Entertainment Engineers schriftelijk in gebreke te stellen, waarbij Entertainment Engineers alsnog een redelijke termijn wordt geboden om uitvoering te geven aan de Overeenkomst.
- 9.4 Een ingebrekestelling is niet nodig wanneer de levering blijvend onmogelijk is geworden of anderszins is gebleken dat Entertainment Engineers zijn verplichtingen uit de Overeenkomst niet zal nakomen. Gaat Entertainment Engineers binnen deze termijn niet over tot levering, dan heeft de Wederpartij het recht de Overeenkomst zonder rechterlijke tussenkomst te ontbinden en/of schadevergoeding te verlangen.

### **10. Levering**

- 10.1 Levering vindt plaats doordat de zaak in macht wordt gesteld aan de Wederpartij. Na levering gaat het risico van de zaak over op de Wederpartij.
- 10.2 De Wederpartij is verplicht de gekochte zaken af te nemen op het moment waarop hem deze ter hand worden gesteld, tenzij dit ernstige bezwaren of onredelijke kosten met zich meebrengt.
- 10.3 De levering zal plaatsvinden binnen een door de Entertainment Engineers opgegeven termijn
- 10.4 Indien voor de levering van de zaak een termijn overeengekomen of opgegeven is, dan is deze termijn slechts indicatief en nimmer te beschouwen als een fatale termijn.
- 10.5 Indien Entertainment Engineers gegevens of instructies nodig heeft van de Wederpartij, die noodzakelijk zijn voor de levering, vangt de levertijd aan nadat de Wederpartij deze aan Entertainment Engineers heeft verstrekt.
- 10.6 Bij overschrijding van de leveringstermijn dient de Wederpartij Entertainment Engineers schriftelijk in gebreke te stellen, waarbij Entertainment Engineers alsnog een redelijke termijn wordt geboden om de zaak te leveren.
- 10.7 Een ingebrekestelling is niet nodig wanneer de levering blijvend onmogelijk is geworden of anderszins is gebleken dat Entertainment Engineers zijn verplichtingen uit de Overeenkomst niet zal nakomen. Gaat Entertainment Engineers binnen deze termijn niet over tot levering, dan heeft de Wederpartij het recht de Overeenkomst zonder rechterlijke tussenkomst te ontbinden en/of schadevergoeding te verlangen.

### **11. Betaling**

- 11.1 Wederpartij dient vooraf te betalen, tenzij anders overeengekomen.
- 11.2 Bezwaren tegen de hoogte van de factuur schorten de betalingsverplichting niet op.
- 11.3 In geval van faillissement, surseance van betaling of curatele zijn de vorderingen van Entertainment Engineers en de verplichtingen van Entertainment Engineers jegens de Wederpartij onmiddellijk opeisbaar.
- 11.4 Entertainment Engineers heeft het recht de door de Wederpartij gedane betalingen te laten strekken. Entertainment Engineers heeft het recht de betalingen in de eerste plaats te laten strekken in mindering van de kosten, vervolgens in mindering van de opengevallen rente en tot slot in mindering van de hoofdsom en de lopende rente.
- 11.5 Entertainment Engineers kan, zonder daardoor in verzuim te komen, een aanbod tot betaling weigeren indien de Wederpartij een andere volgorde voor de toerekening aanwijst. Entertainment Engineers kan de volledige aflossing van de hoofdsom weigeren, indien daarbij niet tevens aan de opengevallen en lopende rente en incassokosten worden voldaan.

### **12. Incassokosten**

- 12.1 Indien de Wederpartij in gebreke of in verzuim is in de (tijdige) nakoming van zijn verplichtingen, dan komen alle redelijke kosten ter verkrijging van voldoening buiten rechte voor rekening van de Wederpartij. In ieder geval is de Wederpartij incassokosten verschuldigd.
- 12.2 De eventuele gemaakte redelijke gerechtelijke en executiekosten komen eveneens voor rekening van de Wederpartij.

### **13. Eigendomsvoorbehoud**

- 13.1 Alle door Entertainment Engineers in het kader van de Overeenkomst geleverde zaken blijven eigendom van Entertainment Engineers totdat de Wederpartij hetgeen hij op grond van de Overeenkomst is verschuldigd deugdelijk is nagekomen en volledig heeft voldaan.
- 13.2 Bij het verschuldigde is tevens inbegrepen: de vergoeding van alle kosten en rente, ook van eerdere en latere leveringen en verrichte diensten, alsmede schadevorderingen wegens tekortschieten in de nakoming.
- 13.3 Zolang het eigendom van het geleverde niet over is gegaan op de Wederpartij, mag deze hetgeen onder het eigendomsvoorbehoud valt niet doorverkopen, verpanden of op enige andere wijze bezwaren, behoudens binnen de normale uitoefening van zijn/haar bedrijf.

### **14. Opschorting**

- 14.1 Indien de Wederpartij een verplichting uit de Overeenkomst niet, niet volledig of niet tijdig nakomt, heeft Entertainment Engineers het recht de nakoming van de daartegenover staande verplichting op te schorten.

Bij gedeeltelijke of niet-behoorlijke nakoming is opschorting slechts toegestaan, voor zover de tekortkoming dat rechtvaardigt.

- 14.2 Voorts is Entertainment Engineers bevoegd de nakoming van de verplichtingen op te schorten indien:
1. na het sluiten van de Overeenkomst Entertainment Engineers omstandigheden ter kennis zijn gekomen die goede grond geven te vrezen dat de Wederpartij de verplichtingen niet zal nakomen;
  2. zich omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat nakoming van de Overeenkomst onmogelijk is of dat ongewijzigde instandhouding van de Overeenkomst in redelijkheid niet van Entertainment Engineers kan worden gevergd.
  3. de Wederpartij bij het sluiten van de Overeenkomst verzocht is om zekerheid te stellen voor de voldoening van zijn verplichtingen uit de Overeenkomst en deze zekerheid uitblijft of onvoldoende is;
- 14.3 Entertainment Engineers behoudt het recht om schadevergoeding te vorderen.

### 15. Risico-overgang

- 15.1 De zaken die voorwerp van de Overeenkomst zijn tot het tijdstip van het ter beschikking stellen van de zaken aan de Wederpartij voor rekening en risico van Entertainment Engineers.
- 15.2 Het risico van verlies, beschadiging of waardevermindering van zaken die voorwerp van de Overeenkomst zijn, gaat op de Wederpartij in de hoedanigheid van Bedrijf over op het moment waarop zaken aan de Wederpartij in de hoedanigheid van Bedrijf of een door het Bedrijf aan te wijzen derde ter beschikking staan.
- 15.3 Het risico van verlies, beschadiging of waardevermindering van zaken die voorwerp van de Overeenkomst zijn, gaat op de Wederpartij in de hoedanigheid als Consument over op het moment waarop zaken in de macht van de Wederpartij in de hoedanigheid als Consument of een door de Wederpartij in de hoedanigheid als Consument aan te wijzen derde worden gebracht.

### 16. Ontbinding

- 16.1 Indien de Wederpartij een verplichting uit de Overeenkomst niet, niet volledig, niet tijdig of niet behoorlijk nakomt, is Entertainment Engineers bevoegd de Overeenkomst met onmiddellijke ingang te ontbinden, tenzij de tekortkoming gezien haar geringe betekenis de ontbinding niet rechtvaardigt.
- 16.2 Voorts is Entertainment Engineers bevoegd de Overeenkomst met onmiddellijke ingang te ontbinden, indien:
1. na het sluiten van de Overeenkomst Entertainment Engineers omstandigheden ter kennis zijn gekomen die goede grond geven te vrezen dat de Wederpartij de verplichtingen niet zal nakomen;
  2. de Wederpartij bij het sluiten van de Overeenkomst verzocht is om zekerheid te stellen voor de voldoening van zijn verplichtingen uit de Overeenkomst en deze zekerheid uitblijft of onvoldoende is;
  3. zich omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat nakoming van de overeenkomst onmogelijk is of dat ongewijzigde instandhouding van de overeenkomst in redelijkheid niet van Entertainment Engineers kan worden gevergd;
  4. door de vertraging aan de zijde van de Wederpartij niet langer van Entertainment Engineers kan worden gevergd dat hij de Overeenkomst tegen de oorspronkelijk overeengekomen condities zal nakomen;
  5. de Wederpartij in staat van faillissement wordt verklaard, een verzoek tot surseance van betaling indient, om toepassing van de schuldsanering natuurlijke personen verzoekt, geconfronteerd wordt met een beslag op het geheel of een gedeelte van zijn eigendom;
  6. de Wederpartij komt te overlijden.
  7. de Wederpartij onder curatele wordt gesteld;
- 16.3 Ontbinding geschiedt door middel van schriftelijke kennisgeving zonder rechterlijke tussenkomst.
- 16.4 Indien Entertainment Engineers de overeenkomst op grond van de voorgaande gronden ontbindt, is Entertainment Engineers niet aansprakelijk voor enigerlei kosten of schadevergoeding.
- 16.5 Indien de ontbinding is toe te rekenen aan de Wederpartij, heeft Entertainment Engineers het recht schadevergoeding te vorderen voor de schade die indirect of direct daardoor is ontstaan.
- 16.6 Indien de Overeenkomst wordt ontbonden, zijn de vorderingen van Entertainment Engineers op de Wederpartij onmiddellijk opeisbaar.

### 17. Garanties

- 17.1 De in deze Algemene Voorwaarden aangegeven garantie geldt voor gebruik binnen Nederland.
- 17.2 Entertainment Engineers garandeert dat de geleverde zaken beantwoorden aan de overeenkomst. Entertainment Engineers garandeert tevens dat de geleverde zaken voldoen aan de gebruikelijke eisen en normen die daaraan redelijkerwijs gesteld kunnen worden en dat de zaken die eigenschappen bezit die, alle omstandigheden in aanmerking genomen, voor een normaal gebruik nodig zijn.
- 17.3 Indien het geleverde Product en/of de verrichte Dienst niet voldoet aan de garantie, zal Entertainment Engineers, na vermelding hiervan, binnen een redelijke termijn overgaan tot een gedeeltelijke teruggave van het Honorarium.
- 17.4 Iedere vorm van garantie komt te vervallen indien een gebrek is ontstaan als gevolg van ondeskundig gebruik of gebrek aan zorgvuldigheid, of het een gevolg is van veranderingen die de Wederpartij of derden aan het geleverde hebben aangebracht. Evenmin staat Entertainment Engineers in voor de eventueel ontstane schade als gevolg van deze gebreken.

- 17.5 De garantie vervalt eveneens indien het gebrek is ontstaan door of het gevolg is van omstandigheden waar Entertainment Engineers geen invloed op uit kan oefenen. Onder deze omstandigheden vallen o.a. weersomstandigheden.
- 17.6 Onder de merknaam AllroundBruiloftDJ biedt Entertainment Engineers de Wederpartij een “100% DJ garantie”, waarmee Entertainment Engineers verplicht is indien Entertainment Engineers de Overeenkomst niet waar kan maken, direct te zorgen voor een vervangende Dienst, al dan niet van een andere onderneming. De kosten hiervan zijn voor rekening van Entertainment Engineers
- 17.7 Indien de 100% DJ garantie door Entertainment Engineers kan worden nagekomen, kan Wederpartij enkel aanspraak maken op vergoeding van het volledige honorarium en kan wederpartij Entertainment Engineers niet aansprakelijk stellen voor schadevergoeding.

#### **18. Overmacht**

- 18.1 Een tekortkoming kan niet aan Entertainment Engineers of de Wederpartij worden toegerekend, daar de tekortkoming niet te wijten is aan zijn schuld, noch krachtens wet, rechtshandeling of in het verkeer geldende opvattingen voor zijn rekening komt. In dit geval zijn de partijen ook niet gehouden tot het nakomen van de verplichtingen die uit de Overeenkomst voortvloeien.
- 18.2 Onder overmacht wordt in deze Algemene Voorwaarden verstaan naast wat op dat gebied in de wet en jurisprudentie wordt begrepen, alle van buiten komende oorzaken, voorzien of niet voorzien, waarop Entertainment Engineers geen invloed kan uitoefenen en waardoor Entertainment Engineers niet in staat is de verplichtingen na te komen.
- 18.3 Als overmacht opleverende omstandigheden worden o.a. beschouwd: werkstaking, uitsluiting, brand, waterschade, natuurrampen of andere van buiten komende onheilen, mobilisatie, oorlog, verkeersbelemmeringen, blokkades, in- of uitvoerbelemmeringen of andere overheidsmaatregelen, stagnatie of vertraging in de aanvoer van grondstoffen of machineonderdelen, gebrek aan arbeidskrachten, alsmede elke omstandigheden, waardoor de normale gang in het bedrijf wordt belemmerd ten gevolge waarvan de nakoming van de Overeenkomst door Entertainment Engineers in redelijkheid niet van de Wederpartij mag worden verlangd.
- 18.4 Entertainment Engineers heeft ook het recht zich op overmacht te beroepen, indien de omstandigheid die (verdere) nakoming van de Overeenkomst verhindert, intreedt nadat Entertainment Engineers zijn verbintenis had moeten nakomen.
- 18.5 In geval van overmacht zijn de partijen niet verplicht de Overeenkomst voort te zetten, noch gehouden tot enigerlei schadevergoeding.
- 18.6 Zowel Entertainment Engineers als de Wederpartij kunnen gedurende de periode dat de overmacht voortduurt de verplichtingen uit de Overeenkomst geheel of gedeeltelijk opschorten. Indien deze periode langer duurt dan 2 maanden zijn beide partijen gerechtigd de Overeenkomst met onmiddellijke ingang, door middel van schriftelijke kennisgeving, zonder rechterlijke tussenkomst, te ontbinden zonder dat de partijen aanspraak kunnen maken op enige schadevergoeding.
- 18.7 Indien de situatie van overmacht van tijdelijke aard is, behoudt Entertainment Engineers zich het recht voor om de overeengekomen prestatie op te schorten voor de duur van de overmachtssituatie. In geval van blijvende overmacht zijn beide partijen gerechtigd de Overeenkomst buitengerechtelijk te ontbinden.
- 18.8 Indien Entertainment Engineers ten tijde van het intreden van overmacht zijn verplichtingen uit de Overeenkomst inmiddels gedeeltelijk is nagekomen of deze zal kunnen nakomen, en aan het nagekomen respectievelijk na te komen gedeelte zelfstandige waarde toekomt, is Entertainment Engineers gerechtigd om het reeds nagekomen respectievelijk na te komen gedeelte separaat te factureren. De Wederpartij is gehouden deze factuur te voldoen als ware er sprake van een afzonderlijke Overeenkomst.

#### **19. Onderzoek**

- 19.1 De Wederpartij is gehouden de geleverde zaken op het moment van aflevering, maar in ieder geval binnen 3 dagen na aflevering, te onderzoeken.
- 19.2 De Wederpartij is gehouden de Dienst op het moment van de uitvoering, maar in ieder geval binnen 3 dagen na uitvoering, te onderzoeken.
- 19.3 Daarbij behoort de Wederpartij te onderzoeken of de kwaliteit en kwantiteit van het geleverde en de verrichte Dienst overeenstemmen met hetgeen is overeengekomen, althans voldoen aan de eisen die daaraan in het normale handelsverkeer gelden.
- 19.4 Zichtbare gebreken en tekorten behoren binnen 3 dagen na levering van het Product schriftelijk aan Entertainment Engineers gemeld te worden. Het gebrekkige Product dient samen met het aankoopbewijs te worden teruggestuurd, tenzij dit onmogelijk dan wel onredelijk bezwarend is.
- 19.5 Zichtbare gebreken en tekorten behoren binnen 3 dagen na uitvoering van de Dienst schriftelijk aan Entertainment Engineers gemeld te worden.
- 19.6 Niet-zichtbare gebreken en tekorten behoren binnen 3 dagen na ontdekking ervan aan Entertainment Engineers gemeld te worden. Het gebrekkige Product dient samen met het aankoopbewijs te worden teruggestuurd, tenzij dit onmogelijk dan wel onredelijk bezwarend is.
- 19.7 Het recht op (gedeeltelijke) teruggave van de prijs of schadevergoeding komt te vervallen indien gebreken niet binnen de gestelde termijn worden gemeld, tenzij uit de aard van het Product en/of Dienst of uit omstandigheden van het geval een ruimere termijn voortvloeit.
- 19.8 De eventueel gemaakte verzendkosten voor het op schriftelijk verzoek van de Wederpartij terugzenden van het gebrekkige Product zal Entertainment Engineers aan de Wederpartij vergoeden. Andere kosten dan verzendkosten zullen door Entertainment Engineers nooit worden vergoed, tenzij schriftelijk overeengekomen. De verzendkosten worden nimmer vergoed wanneer de Wederpartij Entertainment Engineers niet schriftelijk om toezending heeft gevraagd.
- 19.9 De betalingsverplichting wordt niet opgeschort indien de Wederpartij Entertainment Engineers binnen de gestelde termijn op de hoogte stelt van de gebrekkige zaak.



- 19.10 Indien tijdig wordt gereclameerd, blijft de Wederpartij verplicht tot afname en betaling van de gekochte zaken, tenzij daaraan geen zelfstandige waarde toekomt.

## **20. Aansprakelijkheid**

- 20.1 Entertainment Engineers is nimmer aansprakelijk voor indirecte schade, daaronder in ieder geval begrepen gevolgschade, gederfde winst, gemiste besparingen en schade door bedrijfs- of andersoortige stagnatie. In het geval van consumentenkoop strekt deze beperking niet verder dan die is toegestaan ingevolge artikel 7:24 lid 2 BW.
- 20.2 Entertainment Engineers is slechts aansprakelijk voor directe schade die is ontstaan door grove schuld of opzet van Entertainment Engineers.
- 20.3 Indien Entertainment Engineers aansprakelijk mocht zijn voor enigerlei schade, dan is de aansprakelijkheid van Entertainment Engineers beperkt tot het bedrag dat de verzekeraar aan Entertainment Engineers uitkeert of tot maximaal eenmaal het bedrag dat in de factuur staat vermeld.
- 20.4 Entertainment Engineers is in geen geval aansprakelijk voor schade veroorzaakt door tekortkomingen van de door Entertainment Engineers ingeschakelde derden.
- 20.5 Indien Entertainment Engineers met Wederpartij overeenkomt tijdens de uitvoering van een Dienst materialen op de locatie waar de Dienst geleverd dient te worden, achter te laten zonder aanwezigheid van medewerkers van Entertainment Engineers of door Entertainment Engineers ingehuurd personeel, is Wederpartij aansprakelijk voor schade aan deze materialen.
- 20.6 Indien er schade aan apparatuur van Entertainment Engineers optreedt, is het de Wederpartij niet toegestaan om zonder uitdrukkelijke schriftelijke of elektronische toestemming van Entertainment Engineers, reparaties uit te voeren of veranderingen aan te brengen aan apparatuur van Entertainment Engineers

## **21. Vrijwaring**

- 21.1 De Wederpartij vrijwaart Entertainment Engineers voor eventuele aanspraken van derden, die in verband met de uitvoering van de Overeenkomst schade lijden en welke aan de Wederpartij toerekenbaar is, tenzij deze aanspraken het gevolg zijn van grove schuld of opzet van de kant van Entertainment Engineers en de Wederpartij aantoont dat hem ter zake geen enkel verwijt treft.
- 21.2 Indien Entertainment Engineers door derden mocht worden aangesproken, dan is de Wederpartij gehouden Entertainment Engineers zowel buiten als in rechte bij te staan. Alle kosten en schade aan de zijde van Entertainment Engineers en derden komen verder voor rekening en risico van de Wederpartij.

## **22. Privacy**

- 22.1 Entertainment Engineers mag de persoonsgegevens van de Wederpartij uitsluitend en alleen gebruiken in het kader van de uitvoering van zijn leveringsplicht of het afhandelen van een klacht.
- 22.2 Het is Entertainment Engineers niet toegestaan om de persoonsgegevens van de Wederpartij uit te lenen, te verhuren, te verkopen of op een of andere wijze openbaar te maken.
- 22.3 Indien op grond van een wettelijke bepaling of een rechterlijke uitspraak Entertainment Engineers gehouden is vertrouwelijke informatie aan derden te verstrekken, en Entertainment Engineers zich ter zake niet kan beroepen op een wettelijk dan wel door de bevoegde rechter erkend of toegestaan recht van verschoning, dan is Entertainment Engineers niet gehouden tot schadevergoeding of schadeloosstelling. Tevens is de Wederpartij niet gerechtigd tot ontbinding van de Overeenkomst op grond van enige schade die hierdoor is ontstaan.
- 22.4 De Wederpartij gaat akkoord dat Entertainment Engineers de Wederpartij voor statistisch onderzoek of klanttevredenheidsonderzoek benadert. Wanneer de Wederpartij niet benaderd wil worden voor onderzoek, kan de Wederpartij dit kenbaar maken.
- 22.5 Entertainment Engineers behoudt zich het recht voor de overige gegevens van de Wederpartij geanonimiseerd te gebruiken voor (statistisch) onderzoek en database.

## **23. Recht van verzet**

- 23.1 Indien Entertainment Engineers met uitdrukkelijk toestemming de persoonsgegevens van derden heeft uitgeleend, verhuurd, verkocht of op een of andere wijze openbaar heeft gemaakt, hebben derden het recht om tegen het verstrekken van zijn persoonsgegevens verzet aan te tekenen.
- 23.2 Entertainment Engineers draagt er zorg voor dat derden zich kosteloos en op een eenvoudige wijze af kunnen melden voor het gebruik van de persoonsgegevens.

## **24. Overige bepalingen**

- 24.1 Wederpartij is verplicht alle benodigde vergunningen aan te vragen en in het bezit te hebben rondom het proces waarbij zij Entertainment Engineers betreft.
- 24.2 Het is Wederpartij niet toegestaan apparatuur in eigendom van Entertainment Engineers te gebruiken voor handelingen en/of gedragingen die in strijd zijn met vooraf gemaakte afspraken of het Nederlands recht.
- 24.3 Entertainment Engineers zal naar vol vermogen trachten demedewerkers of ingehuurd personeel Wederpartij eventueel heeft gesproken in een kennismaking, ook daadwerkelijk in te schakelen tijdens het uitvoeren van de Dienst. Desalniettemin houdt Entertainment Engineers zich het recht voor om medewerkers of ingehuurd personeel te vervangen voor medewerkers of ingehuurd personeel van vergelijkbare kwaliteit en ervaring. Wederpartij is niet gerechtigd de Overeenkomst als gevolg hiervan te ontbinden.

## **24. Toepasselijke recht en geschillen**

- 25.1 Op alle rechtsbetrekkingen waarbij Entertainment Engineers partij is, is uitsluitend het Nederlandse recht van toepassing.

- 25.2 Dit geldt ook indien een verbintenis geheel of gedeeltelijk in het buitenland wordt uitgevoerd of indien de Wederpartij zijn woonplaats in het buitenland heeft.
- 25.3 De toepasselijkheid van het Weens Koopverdrag wordt uitgesloten.

**26. Vindplaats**

- 26.1 Deze algemene voorwaarden worden kenbaar gemaakt in Overeenkomsten en zijn te downloaden op alle in gebruik zijnde websites van Entertainment Engineers.